**MEKÂN SEMPOZYUMU BİLDİRİLER KİTABI**

**YAZIM KURALLARI**

1- Yazı, Times New Roman karakteri, 12 punto ve bir buçuk satır aralıkla yazılmalıdır. Toplamda 20 word sayfasını geçmemelidir.

2- İlk dipnot, yazarın kurum ve iletişim bilgilerini içermelidir.

3- Giriş ve sonuç bölümleri dışında birincil düzey başlıklar (1, 2, 3 …), ikincil düzey başlıklar (1.1., 1.2., 1.3.), üçüncü düzey başlıklar (1.1.1., 1.1.2, 1.1.3.) biçiminde gösterilmelidir. Tüm başlıkların her sözcüğü büyük harfle başlamalı ve **bold** olarak yazılmalıdır. Makale başlığı ortalı; giriş, sonuç dahil alt başlıklar ise sola yaslı olarak yazılmalıdır.

4- Metin içinde yer verilecek kitap, gazete, rapor vs isimleri italik olarak yazılmalıdır. *Kent Sınıf İktidar*, *Cumhuriyet Gazetesi*’nin, *Küresel Eşitsizlik Raporu’*nu vb.

5- Metin içinde yer verilecek tablo, grafik, resim vb. için metinde gönderme olarak (Tablo-1), (bkz. Tablo-1), (Grafik-1), (Resim-1) biçimleri ya da doğrudan “Tablo-1’de belirtildiği üzere…” “Resim-1’de görüldüğü şekilde…” gibi kullanımlar; tablo, grafik ve resimlerin şekilsel belirtilerinin altına ise **Tablo-1: Başlığı**, **Grafik-1: Başlığı** gibi kullanımlara yer verilmelidir.

6- Atıf verme kuralları:

Metin içinde verilen atıflar parantez içinde gösterilmelidir.

- Metin içindeki atıf:

(Güler, 2010: 18)

- Aynı yazarın, aynı yıl birden fazla eserine atıf:

(Güler, 2010a: 18), (Güler, 2010b: 12)

- İki yazarlı kaynağa atıf:

(Keleş ve Mengi, 2014: 136)

- İkiden fazla yazarlı kaynağa atıf:

(Çınar vd., 2013: 185)

7- Yazıların sonunda kaynakça aşağıdaki şekilde yazılmalıdır:

- Tek yazarlı kitap:

Güler, Birgül Ayman, *Türkiye’nin Yönetimi: Yapı*, İmge, Ankara 2010.

- İki yazarlı kitap:

Keleş, Ruşen ve Ayşegül Mengi, *İmar Hukukuna Giriş*, İmge, Ankara 2015.

-Çok yazarlı kitap:

Atılgan, Gökhan vd., *Osmanlı’dan Günümüze Türkiye’de Siyasal Hayat*, Yordam, İstanbul 2015.

- Editör/derleme kitap içinde bölüm:

Boratav, Korkut, “Tarımsal Fiyatlar, İstihdam ve Köylülüğün Kaderi”, *Türkiye’de Tarımın Ekonomi-Politiği: 1923-2013*, (Ed. Necdet Oral), NotaBene ve Bursa ZMO, Ankara 2015, s. 53-69.

- Makale:

Bayramoğlu Alada, Adalet, “Erken Cumhuriyet Döneminde Bir Modernleşme Deneyimi: ‘Belediye’ ‘Mahalle’yi İkame Edebildi mi?”, *Çağdaş Yerel Yönetimler*, C. 21, S. 1, 2012, s. 1-15.

- Çeviri kaynak:

Buharin, Nikolay, *Emperyalizm ve Dünya Ekonomisi*, (Çev. Uğur S. Akalın), Bağlam, İstanbul 2005.

- İnternet kaynağı:

Özgentürk, Işıl, “Yeniden Köy Enstitüleri”, http://www.cumhuriyet.com.tr/koseyazisi/696793/Yeniden\_Koy\_Enstituleri.html (14.03.2017)

**ÖRNEK KAYNAKÇA:**

Latouche, Serge, *Kanaatkâr Bolluk Toplumuna Doğru: Küçülme Üzerine Yanlış Yorumlar ve Tartışmalar*, (Çev. Tahir Karakaş), İletişim, İstanbul 2018.

Luxemburg, Rosa, *The Accumulation of Capital*, Routledge&Kegan Paul, London 1951.

Kirkpatrick, Jeane, Warren E. Miller, Elizabeth Douvan, William Crotty, Teresa Levitin ve Maureen Fiedler, *The New Presidential Elite: Men and Women in National Politics*, Russell Sage Foundation, 1975.

Marx, Karl ve Friedrich Engels, *Komunist Manifesto*, (Çev. Gaybi Köylü), Bilim ve Sosyalizm Yayınları 1997.

Rousseau, Jean-Jacques, *Anayasa Projeleri (Korsika Anayasası Projesi, Polonya Hükümeti ve Reform Tasarısı Üzerine Düşünceler)*, (Çev. İsmail Yerguz) (Yay. Haz. Mustafa Hazım Bayka), Say, İstanbul 2008.

Streeck, Wolfgang, *Satın Alınan Zaman: Demokratik Kapitalizmin Gecikmiş Krizi*, (Çev. Kerem Kabadayı), Koç Üniversitesi, İstanbul 2016a.

Streeck, Wolfgang, *How will Capitalism End? Essays on a Failing System*, Verso, London/New York 2016b.

Tekeli, İlhan ve Gencay Şaylan, “Türkiye’de Halkçılık İdeolojisinin Evrimi”, *Toplum ve Bilim*, S. 6-7, 1978, s. 44-110.

Tooze, Adam, “A General Logic of Crisis”, *London Review of Books*, C. 39, S. 1, 2017, s. 3-8, https://www.lrb.co.uk/v39/n01/adam-tooze/a-general-logic-of-crisis (01.06.2019)